



COURTS MÉTRAGES LE GOÛT DES AUTRES

AHMED



24 min, 2006
Scénario lauréat 2004/2005
Écrit par Mickaël Morera du
Lycée Bellevue à Toulouse (31)
Réalisé par Alain Gomis

Ahmed, réparateur de télévisions, fait une livraison chez André, ancien tirailleur sénégalais. Celui-ci vit seul dans une maison isolée et va chercher à lier connaissance.

LE PARC



38 min, 2009
Scénario lauréat 2005/2006
Écrit par Mohamed
Messaoudi, Nathalie Sechao
et Bamady Diakité du Collège

de la Reynerie à Toulouse (31)
Réalisé par Momar Désiré Kane
Coproduit avec Le lokal productions

Nabil 16 ans et sa sœur Samira, 20 ans, habitent à Toulouse avec leur père, ouvrier à la retraite qui vit avec des séquelles de l'explosion de l'usine AZF. Le départ de Samira pour un travail à Paris est mal accepté par Nabil qui se replie sur lui-même.

L'AIDE AU RETOUR



17 min, 2009
Scénario lauréat 2006/2007
Écrit par une classe de 4^e du
Collège Olympe de Gougues de
Montauban (82)

Réalisé par Mohammed Latrèche
Coproduit avec Takami productions

Sofia et Miroslav, arrivés du Kosovo, vivent en France sans papier avec leurs deux filles. Pour leur éviter l'expulsion, l'Etat leur propose une aide financière en contrepartie d'un retour dans leur pays d'origine, celui-là même qu'ils ont fui.

AMSTERDAM



20 min, 2010
Concours 2005/2006
Écrit par une classe du Collège
Albert Camus de Gaillac (81)
Réalisé par Philippe Etienne

Coproduit avec Takami productions

Début de l'hiver dans un vignoble du sud-ouest. Bruno et Hakim. Seuls au monde. Lentement, une amitié en train de se créer. Bruno et Hakim, seuls au monde. Ou presque.

KEDEBA



18 min, 2013
Scénario lauréat 2012/2013
Écrit par Kariatou Bamba,
Soraya Hachelêf et Kennedy
Kenmoé, lycéennes, MJC

Berlioz de Pau (64)
Réalisé par Elhachmia Didi-Alaoui
Coproduit avec Dublin films

Chérifa est française, d'origine algérienne. Elle n'a selon elle plus rien à voir avec l'Algérie. Sa fille Sarah, au contraire, s'interroge sur son identité. En faisant ressurgir ce refoulé elle met sa mère devant ses contradictions.

LES ÉCHOUÉS



12 min, 2013
Scénario lauréat 2012/2013
Écrit par Bastien Champougny
du Lycée d'Arsonval de Brive-
la-Gaillarde (19)

Réalisé par Christine Marrou

Ivan confie son petit frère Darko à un ami, Marc, pour la journée. Darko n'a pas le choix, s'en suit pour lui de longues heures d'attente à tourner en rond et à guetter le retour de son grand frère.

LE BRACELET D'AMITIÉ



8 min, 2015
Scénario lauréat 2014/2015
Écrit par Diana et Rosa
Dunkova, Céleste Fruteau,
Kendrick Revina, Grégoire

M'Govio et Khelissa Revel, collégiens, Espace Social et
citoyen de Terre-Rouge à Cahors (46)

Réalisé par Christine Marrou

C'est l'été. Lorenza et sa sœur Rosita, 13 et 12 ans, sont en camp d'ados. Pour tromper l'ennui l'aînée propose à la cadette le jeu du bracelet d'amitié pour mettre à l'épreuve le petit Faël qu'elle n'aime pas parce qu'il est noir.

ALLEZ, DÉGAGE !



11 min, 2016
Scénario lauréat 2015/2016
Écrit par Alexis Leglise, Quentin
Lescoul et William N'gbala du
Lycée Gaston Monnerville à

Cahors (46)
Réalisé avec Alain Astruc

Nazim, jeune réfugié syrien, vient d'arriver en France. Au lycée, Valentin et sa bande en font leur nouveau bouc-émissaire. Il faut attendre les événements de novembre 2015 pour que la conscience de Valentin le rattrape.

LA VITRINE



21 min, 2016
Concours 2014/2015
Écrit et réalisé par les élèves
du Collège Jean Boucheron de
Castillonès (47)

Accompagnés dans la réalisation par Karine Guiho
Produit par La ligue de l'enseignement du Lot-et-Garonne
Ce matin-là, à l'ouverture de son petit salon de coiffure, Samira, une jeune femme noire d'une trentaine d'années, découvre que sa vitrine a été taguée. Choquée elle en parle à Madame Dubois, l'ancienne propriétaire.

LE JOUR OÙ J'AI MANGÉ AVEC UN BLACK



9 min, 2016
Scénario lauréat 2013/2014
Écrit par Chloé Charretier, Selena
Nomen et Mathilde Géry du
Lycée Jean Renou à La Réole (33)

Réalisé par Daniel Bach

Coproduit avec Le lokal productions

Une petite histoire de plateau un jour comme les autres au restaurant universitaire. Une méprise. Une rencontre.

UN CANDIDAT IDÉAL



9 min, 2016
Scénario lauréat 2015/2016
Écrit par Aoife Hopkins, Emma
Bibal, Charline Cayrol et Inès
Clin du Collège Sainte Marie à

Montpellier (34)

Réalisé par Mathieu Robin

La DRH d'une société informatique fait passer des entretiens d'embauche à la recherche du candidat idéal.

PARTIR



13 min, animation, 2017
Scénario lauréat 2015/2016
Écrit par Ibrahim Drame,
Aboubacar Keita et Bruno
Landu Mambotte, apprentis au

Centre Louis Defond de Bréau-et-Salagosse (30)

Réalisé par David Martin et Mathieu Robin

Coproduit avec Le lokal productions

Tchéfi, « le garçon noir », traverse plusieurs pays africains et fait des milliers de kilomètres pour arriver jusqu'en France attiré par la photo d'une belle inconnue.

MADEMOISELLE CHOCOLAT



10 min, 2018
Concours 2016/2017
Écrit et réalisé avec une classe
de 4^e du Collège Albert Camus
de Gaillac (81)

Accompagnée par Philippe Etienne

Claire, 10 ans, fait une rencontre inattendue dans la cour de son école. Une rencontre qu'elle ne manquera pas de confier le soir à sa copine Lisa.

UN RÔLE DANS LA PEAU



17 min, 2017
Scénario lauréat 2014/2015
Écrit par Emmeline
Crassac, Bénédicte
Faure, Audrey Molinier

et Maëlle Noir du Lycée Vaclav Havel de Bègles (33)

Réalisé par Bénédicte Faure accompagnée par Thomas Bardin

À l'issue d'un casting de danse, les membres du jury n'arrivent pas à trancher entre deux danseuses pour le rôle principal. Ils décident alors de les faire travailler ensemble pour voir ce qui ressort de leur confrontation.

CES PETITS RIENS



20 min, 2018
Concours 2016/2017
Écrit par une classe de 1^{ère}
ASSP du Lycée Clément Marot
de Cahors (46)

Réalisé par Carole Garrapit

Un premier jour à l'Ehpad c'est toujours le choc : Virginie, jeune agente de service, doit s'acclimater et faire face au désarroi, à la solitude, au racisme. Heureusement pour transformer les tensions elle a une recette originale...

LA ROBE



11 min, 2018
Scénario lauréat 2016/2017
Écrit et réalisé par Elisa
Etcheçahar, Chloé Garcia,
Anaïs Gémond et Kévin

Squarta du Lycée François Magendie à Bordeaux et du Lycée Alfred Kasler à Talence (33)

Accompagnés par Laetitia Aubouy

Méissa, jeune sénégalaise, s'est aisément adaptée à sa nouvelle vie en France mais tout est remis en question lors de la visite de son oncle pour son 16^e anniversaire.

L'HIPPOCAMPE



9 min, 2018
Scénario lauréat 2015/2016
Écrit et réalisé par les élèves de
3^e du Collège Montaigne de
Lormont (33)

Accompagnés par Antoine Pinson

Tous les jours le chauffeur de bus Abdel Bachir fait le même trajet, arrêt Cracovie, arrêt Pékin, arrêt Porto, arrêt Sanaa, embarquant avec lui des passagers prompts à se moquer du dernier monté.

NON MAI ALLÔ QUOI, LES MUSULMANS NE SONT PAS DES TERRORISTES !



12 min, 2018
Concours 2016/2017
Écrit et réalisé par des jeunes
du Centre socio-culturel Le
Pertuis de La Rochelle (17)

Accompagnés par Sébastien Cassen

Siham, une jeune marocaine, fait son premier jour en 6^e dans un établissement français. Tristan un élève raciste réagit violemment à l'arrivée de la jeune fille dans sa classe. Le vivre-ensemble s'annonce délicat.

PETITE CHOSE A DISPARU



11 min, 2018
Concours 2017/2018
Écrit et réalisé par une classe
de 5^e du Collège de la
Triouzoune à Neuvic (19)

Accompagnée par Véronique Puybaret

Novembre, au collège de Neuvic. « Petite Chose », alias Simon Lafeuille, un nouveau de la classe de 5^e A, disparaît. Madame Zorg, la nouvelle professeure de musique, est manquante aussi. Que s'est-il passé ?

ASPERGE



11 min, 2019
Scénario lauréat 2017/2018
Écrit par Laury Grangier, Fiona
Delafontaine et Clara Dumazy
du Lycée Albert Claveuille de

Périgueux (24)

Réalisé par Maxime Taris

Arthur, 17 ans, est atteint du syndrome d'Asperger, ce qui le met un peu en marge de ses camarades. Passionné de dessin, il rencontre Charlotte, une nouvelle, qui découvre son univers empli de poésie et d'art. Ensemble, ils essaient de trouver les codes pour mieux se comprendre.

LA NUEVA VIDA



16 min, 2019
Scénario lauréat 2017/2018
Écrit par les élèves allophones
du Collège Paul Froment de
Sainte-Livrade-sur-Lot (47)

Réalisé par Karine Guiho

2017. Julian, 13 ans, quitte l'Espagne avec ses parents et sa petite sœur pour venir vivre en France dans le Lot-et-Garonne où son père a trouvé du travail comme ouvrier agricole. Mais Julian ne se sent pas bien dans son nouveau collège.

LUCA



15 min, 2021
Scénario lauréat 2018/2019
Écrit et réalisé par Nénette
Vatomene, Daouine Moutuon
et Gentilly Ngonza, lycéens,

Centre social Alchimis à Limoges (87)

Accompagnés par Renaud Fély

Dans une cite dégradée, Luca, 10 ans, a peur de monter chez lui tout seul. Le nouveau gardien de l'immeuble, Pascal, va l'aider.

TOUS LES GARÇONS S'APPELLENT ALI



15 min, 2022
Scénario lauréat 2019
Écrit par les élèves de 5^e du
collège Hubertine Auclert de
Toulouse (31)

Accompagnées par Sandrine Vermot-Desroches

En collaboration avec l'association *Réparer le langage, je peux*

Réalisé par Philippe Etienne

L'arrivée d'Ali dans son collège français n'est pas facile : sa tête est toujours pleine de souvenirs d'Irak auxquels il tente d'échapper par la rêverie ou les jeux vidéo. Et s'il se remettait à la musique ?

LIEU COMMUN



6 min, 2022
Scénario lauréat 2020
Écrit par les élèves de 1^{ère} et
terminale du lycée Antoine
Chaptal de Mende (48)

Accompagnés par Mathieu Robin

Réalisé par Chloé Dumond

Jour de marché, Joséphine, Mathieu et Pierre se retrouvent au bar du village tenu par Coralie. Très vite l'attention du groupe se porte sur Sarah, une jeune femme noire qu'on aperçoit dehors parmi les exposants du marché, nouvellement arrivée dans la région...

LA LETTRE



16 min, 2022
Scénario lauréat 2017
Écrit par Justine Bord, Miette
Cuquemelle, Evandre Etilé,
Alexandre Sauteron et Dorine

Seru, collégiens, Médiathèque de Royère-de-Vassivière (23)

Réalisé par Rémy Tamalet

Moussa est arrivé des Comores avec son fils. Il est accueilli dans un CADA dans un petit village de Creuse. Il a fait une demande d'asile mais la réponse de l'Etat tarde à arriver...

ROUGE COLÈRE



6 min, 2022
Concours 2020/2021
Écrit par des élèves de 4^e du
collège Toulouse-Lautrec de
Toulouse

Réalisé par Manue Fleytoux

Lors d'une séance de sport au lycée, une tâche de sang sur son jean vaut à Julie d'être moquée par les garçons de sa classe. Très vite, cet « événement » va cristalliser des tensions entre les filles et les garçons.

D'UN CHEVEU



18 min, 2023
Scénario lauréat 2021
Écrit par Zeynab Abro, Kestia
Bokelo, Nadia Cheikh, Inès Da
Silva et Hawa Fofana,

lycéennes, Centre d'animation des Couronneries de
Poitiers (87)

Réalisé par Hawa Fofana et Jérôme Polidor

Emma perd ses cheveux. Elle tente de le cacher au lycée mais ses choix lui attirent de nouveaux problèmes.

AMALGAME



12 min, 2023
Scénario lauréat 2022
Écrit par Chakib Aichi, Ziyad
Aiman, Bilal Aremach, Maroua
Aremach, Lindsay Cherifi,

Florine Cuisinier et Lisa Magisson, collégien.ne.s, Centre
socioculturel Jacques Cartier de Brive (19)

Réalisé par Véronique Puybaret

Le temps d'un mercredi ordinaire pour Paul et Yassine, l'un et l'autre 13 ans, l'un et l'autre en cinquième dans un collège de la ville. Mais l'un habite dans les beaux quartiers, l'autre dans la cité...

COMPLÈTEMENT NORMAL



13 min, 2023
Concours 2021/2022
Écrit par Isaïah Cherer-Lajudie,
Hugo Delqueux, Lynette
Escapoulade-Graulieres,

Anouk Leborgne, Eloïse Mazaleyra, Etienne Moulin,
Yaël Pluchon-Faure, collégien.ne.s, Fédération des
foyers ruraux du Lot (46)

Réalisé par Daniel Bach

Éric fait la surprise de venir récupérer son fils Amaël (15 ans) au collège et le surprend embrassant un autre garçon. Une dispute éclate dans la voiture qui provoque un accident. Éric se réveille à l'hôpital légèrement blessé mais apprend qu'Amaël est dans le coma. Il va alors se confronter à Damien (16 ans), le petit ami, qui vient rendre visite à Amaël tous les jours...

ESQUISSE



11 min, 2024
Concours 2022/2023
Écrit et réalisé par les classes
de 1^{ère} et Terminale de l'option
cinéma du lycée Gaston

Monnerville de Cahors (46).

Intervenant-e-s : Laurence Rossitto et Tommy Baron

Un jour devant sa glace, Charlotte s'appelle Charly. Au même moment, une tache de couleur apparaît au niveau de son cœur et grandit en l'adolescent-e l'envie d'annoncer au monde entier sa nouvelle identité.

LA FACE CACHÉE



20 min, 2025
Concours 2022/2023
Écrit par des jeunes du quartier
Pissevin à Nîmes.
Réalisé par Nadja Harek

Intyzar et Kaïs (17 ans) sont très amis, lui habite une zone pavillonnaire et elle le quartier populaire Pissevin. Passionné de rap Kaïs s'identifie à la culture des quartiers mais ne connaît pas Pissevin, son père qui y a grandi lui interdit de s'y rendre. L'annonce de la destruction de la tour où vit Intyzar va changer la donne...

SŒUR 2 CŒUR



22 min, 2025
Concours 2023/2024
Écrit par des élèves en 4^e du
collège Elisabeth et Robert
Badinter d'Angresse (40)

Réalisé par Emmanuel Laborie

Emma, déléguée de classe, accompagne Yasmine chez la CPE : cette dernière vient d'être renvoyée de cours parce qu'elle est venue en abaya... À la sortie du collège, alors que Yasmine est l'objet de moqueries, Emma prend sa défense. Les deux collégiennes se rapprochent et se découvrent un point commun.

www.goutdesautres.fr

**N'hésitez pas à demander les liens pour visionner
ces films à goutdesautres@gindoucinema.org**

Association Gindou Cinéma

4 place des fêtes 46250 GINDOU
05 65 22 89 99 - accueil@gindoucinema.org
www.gindoucinema.org

Olga Nuevo Roa : 05 65 22 89 99
goutdesautres@gindoucinema.org
Sébastien Lasserre : 05 65 22 89 66
s.lasserre@gindoucinema.org