

**Cérémonies de la mémoire de l'esclavage au Mémorial ACTE**

**GUADELOUPE**

**Discours d'Aurore Bergé, Ministre chargée de l'Egalité entre les femmes et les hommes et de la Lutte contre les discriminations**

*Jeudi 24 avril 2025*

VAB3

**Seul le prononcé fait foi**

Mesdames et Messieurs,

**Il n'y a pas de mémoire sans lieu.**

**Et il n'y a pas de lieu sans mémoire.**

**Ici, la terre parle.**

**Ici, la mer saigne.**

À ceux qui savent écouter, l'île murmure les noms qu'on a voulu effacer, les visages qu'on a trop longtemps relégués dans l'ombre, les voix longtemps étouffées.

Elle a **vu**, elle a **su**, elle a **porté l'injustice et la dignité.**

Elle garde en elle **la trace des pas enchaînés, des révoltes étouffées, des libertés arrachées.**

Construit sur les ruines de **l'ancienne usine DARBOUSSIER**, le **Mémorial ACTE [ACTE] relie les siècles et les silences.**

Il est la preuve que, **du sol même de l'oppression, peut jaillir une lumière.**

**Il n'efface rien**, il n'impose rien : il ouvre **la page de l'Histoire**, la lit à haute voix et nous invite à en **écrire la suite.**

**Car l'histoire n'est pas derrière nous.**

Elle vit en nous.

Elle façonne **notre regard**, elle **éclaire nos choix**, elle **tisse ce qui nous relie**.

\*\*\*

Aujourd'hui, **nous rendons solennellement hommage** à celles et ceux que l'on voulait **sans nom, sans droit, sans visage**.

Des hommes, des femmes, des enfants que l'on a voulu **nier jusque dans leur humanité**.

Nous leur **rendons hommage** et nous faisons **vivre leur mémoire**.

Et cette mémoire exige **vérité, justice et reconnaissance**.

Elle exige aussi **lucidité** et **exigence**.

C'est dans cet esprit que la République a accompli, au tournant du XXI<sup>e</sup> siècle, un **geste fondamental**.

En 2001, la loi portée par **Christiane TAUBIRA** a reconnu, au nom de la Nation, que **la traite négrière transatlantique et l'esclavage colonial constituaient des crimes contre l'humanité**.

En effet, **l'esclavage** et la **colonisation** ont eu des **impacts non-négligeables et profonds** sur les **sociétés antillaises**.

La **réalité** est qu'ils en ont **encore aujourd'hui** et que **tout n'est pas réglé**, notamment en Guadeloupe comme nous avons tous pu le **constater ces derniers mois**.

La reconnaissance par la **loi TAUBIRA** était **nécessaire** mais je crois qu'elle **n'est pas suffisante**.

L'heure est venue de **faire reconnaître dans l'hexagone** les **particularismes** historiques et géographiques, les **enjeux environnementaux, climatiques ou sociaux**, les **cultures** ou les **aspirations légitimes** de tous les peuples ultramarins.

Cette reconnaissance passe par notre **engagement renforcé** pour **l'Ecole de la République** et la **mobilisation générale** de l'Etat afin de renforcer, chez tous les Français, la compréhension de notre **passif colonial**.

Et nous le savons, **reconnaître, ce n'est pas solder**.

Reconnaître, ce n'est **pas tourner la page**.

Reconnaître, c'est **s'engager**.

Et cet engagement commence toujours par un **devoir d'Histoire**.

\*\*\*

**Dénoncer l'esclavage et la colonisation, c'est refuser la facilité du silence.**

C'est refuser les **mythes confortables**, les **oublis volontaires**.

C'est affirmer que ce **système esclavagiste colonial** a été **pensé, organisé, théorisé, institutionnalisé** pendant plusieurs siècles.

Il fut un **pilier de l'économie-monde atlantique**.

Il fut le **socle d'un ordre politique, commercial, social**, structuré par la **hiérarchie des races**, par la **marchandisation des corps**, par la **négation des droits**.

La Guadeloupe a été l'une de ces **enclaves de l'horreur** et elle en porte les **stigmates**.

**Exploiter le sol** pour la **canne**, le **cacao**, le **café**, la **banane**;

**Dominer les corps** pour **produire, servir, enrichir**.

**Oui, la France y a pris part**, notamment sous l'Ancien Régime et l'Empire, en donnant un **cadre juridique** à cette **inhumanité**.

Et cela alors que la France, qui n'était pas encore une **métropole coloniale**, avait **mis fin au servage** dès le règne de **Louis X le Hutin** à travers l'**Edit du 3 juillet 1315**, rompant ainsi avec l'**esprit du Moyen Âge**.

**Rien de tel avec le commerce triangulaire transatlantique**, essentiellement concentré entre le XVI<sup>ème</sup> siècle et jusqu'à la moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Le **Code Noir**, promulgué en 1685 sous le règne de Louis XIV, définissait les esclaves africains comme des « **biens meubles** », les privant ainsi de leur **qualité d'êtres humains**.

Des hommes, des femmes, des enfants **arrachés à leur continent, entassés dans les cales de navires** où tant mouraient pendant la traversée.

Des hommes, des femmes, des enfants **vendus comme du bétail**, assimilés à des **marchandises**, exploités jour et nuit, sans **repos**, sans **recours**, sans **horizon**.

Et ne nous y trompons pas : **les échos de cette tragédie résonnent encore aujourd'hui.**

L'esclavage colonial a laissé **des traces** dans les **imaginaires**, dans les **représentations**, dans les **préjugés**.

Il a servi de **matrice aux théories racistes** modernes.

Il a établi des **hiérarchies suprémacistes, illusoires mais puissantes**, justifiant **l'exploitation** et la **domination**.

Et ces héritages toxiques, ces récits déformés ou tus, **pèsent encore aujourd'hui** dans les **rapports sociaux**, dans les **inégalités**, dans les **discriminations**.

**Aujourd'hui, l'esclavage a pris de nouveaux noms.**

Mais il existe encore, dans **le travail forcé**, dans **la traite des êtres humains**, dans **la servitude domestique**, dans **l'exploitation sexuelle**.

Chaque jour, **à travers le monde et même en France**, des femmes et des enfants sont **réduits à l'état de marchandise**.

Et il est de **notre devoir**, ici et maintenant, de **nommer, combattre et éradiquer** toutes les **formes modernes** de ce **crime ancien**, qui existe depuis **plus de 6 000 ans** dans de **nombreuses sociétés** et sur **tous les continents**.

\*\*\*

**L'histoire de l'esclavage aux Antilles**, c'est aussi une **histoire de résistance**, de **résilience**, d'**espérance**.

Une histoire de **luttés, de combats**, de **dignité** et d'**émancipation**.

Dès la fin du XVIIIe siècle, **des voix s'élèvent dans les colonies comme à Paris**.

Les voix de ceux qui **fuiant**, ceux qui **combattent**, ceux qui créent, **sur les hauteurs des mornes et dans l'ombre des forêts**, les premières **sociétés libres** du Nouveau Monde.

Les **communautés marronnes** sont les premiers actes d'hommes et de femmes qui refusent d'être brisés plus longtemps par l'asservissement.

**Et à ces voix meurtries, répondent celles des penseurs, des philosophes, des artistes.**

**CONDORCET et l'Abbé GREGOIRE** s'engagent à Paris pour l'abolition.

**Olympe de GOUGES**, plus connue pour sa Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, dénonce dans Zamore et Mirza la **brutalité de la traite**.

**L'écho de ces consciences** devient un **cri de justice** qui **parcourra le 19<sup>ème</sup> siècle**.

En 1794, dans le **souffle révolutionnaire**, la **Première République** proclame la **première abolition de l'esclavage**.

**Mais cet espoir sera bref.**

**Il ne concernera pas toutes les colonies.**

Il se heurte à **l'inertie des élites**, à la violence d'un monde colonial, embourbé dans sa féodalité et **incapable de renoncer à ses privilèges**.

Ils obtiendront le rétablissement de l'esclavage dès 1802.

C'est dans ce contexte que surgissent des **figures qui défient l'ordre établi, au péril de leur vie**.

**Je pense à Toussaint LOUVERTURE**, l'esclave affranchi devenu stratège militaire, penseur, homme d'État, incarnant cette **irréductible aspiration à la liberté**.

Il a **défié** les **puissances coloniales**, **défié l'ordre** du monde, **contesté des positions économiques et sociales indéfendables**.

Son **intelligence**, sa **discipline**, sa **vision** dépassaient son époque.

Et si son **corps** fut trahi et enfermé au **Fort de Joux**, son **esprit**, lui, demeure **inaltérable** : celui d'un homme qui proclamait que **le droit à la liberté est imprescriptible**.

**En Guadeloupe, une autre figure se dresse : SOLITUDE.**

Femme, résistante, enceinte, elle combat aux côtés de **Louis DELGRÈS** pour **refuser le retour à l'esclavage**.

Elle est **arrêtée, jugée, condamnée à mort**.

**Mais on attend son accouchement pour l'exécuter.**

SOLITUDE est le nom d'un **courage féminin, rebelle, incandescent**.

Ces figures disent ce que **l'Histoire a trop longtemps tu** : la **liberté** ne s'obtient pas en **silence**.

Il faudra **attendre encore un demi-siècle.**

Tant d'années de **luttés**, de **plaidoyers**, **d'engagements** et de **sacrifices** pour que l'esclavage soit enfin aboli cette fois, définitivement.

Et ce sera, enfin, l'œuvre de **la IIe République**, portée par un homme de conviction : **Victor SCHOELCHER**, qui sera député de Martinique puis de Guadeloupe.

**SCHOELCHER**, républicain rigoureux, abolitionniste infatigable convainc le **Gouvernement provisoire de mettre fin à l'infamie.**

Et le **27 avril 1848**, le **décret d'abolition de l'esclavage** est signé et **progressivement appliqué** dans les semaines qui vont suivre, parfois dans la **difficulté à nouveau.**

En quelques mois, **la République transforme pourtant l'ordre colonial.**

**Des centaines de milliers d'êtres humains embrassent la liberté.**

La **jeune République** française considère que *« l'esclavage est un attentat contre la dignité humaine »*, que cela *« détruit le libre arbitre de l'homme »* et qu'il *« supprime le principe naturel du droit et du devoir »*.

Et **cette semaine même**, ce dimanche, nous **commémorens le 177e anniversaire de ce décret** qui porte encore en lui la **puissance de notre idéal républicain de liberté, d'égalité et de fraternité.**

Mais si la République donna la liberté, **elle mit un siècle à offrir la pleine égalité.**

\*\*\*

Il faudra attendre la **loi du 19 mars 1946.**

Une **date majeure.**

**L'inscription des Outre-mer** dans la République, non comme **« confettis d'Empire »**, mais comme **terres de dignité, de pensée, de culture.**

En portant cette loi, **Aimé CESAIRE** rendait aussi **hommage aux milliers d'hommes** qui, depuis les Outre-mer, avaient **laissé leur vie** sur les champs de bataille de la **Grande Guerre.**

Hommage à ces dissidents qui **rejoignirent les rangs de la Résistance**, refusant **le joug de Vichy**, croyant, malgré tout, à **une France fidèle à ses idéaux.**

Nous connaissons tous le **rôle décisif** de **Félix EBOUE**, né en Guyane, Secrétaire Général en Martinique, Gouverneur de Guadeloupe puis Gouverneur du Tchad, qui, **deux semaines après l'appel du 18 juin 1940** entre en contact avec le **Général de GAULLE** pour lui faire **connaître son soutien**.

**Ce premier ralliement modifia le cours de l'histoire.**

**Il était temps que la République reconnaisse ce que les Outre-mer avaient donné au pays : leur fidélité dans la tourmente, leur combat pour la liberté, leur contribution à la victoire.**

\*\*\*

Les Outre-mer ne sont **pas des territoires « ultra-périphériques »**, comme on **l'entend trop souvent**.

Ils sont **au cœur de notre Nation** et constituent la **pointe de l'Europe sur tous les océans**.

Les Outre-mer représentent des **intérêts stratégiques pour la France**, et tous leurs habitants sont **essentiels pour la République**.

Ils en **enrichissent l'identité**, ils en **portent les valeurs**, ils en **renouvellent les horizons**.

Ils sont la preuve vivante que **les différences ne menacent pas l'unité**.

Qu'elles la **nourrissent**, qu'elles la **subliment**.

À l'heure où **certains pensent que le repli sur soi et le rejet de l'autre** peuvent être des **réponses aux incertitudes de notre temps**, les Outre-mer nous offrent au contraire **une autre voie** :

Celle du **nécessaire dialogue**, de **l'affirmation d'une culture populaire**, de **l'enracinement** dans une **identité forte**.

**L'histoire des Outre-mer est intimement mêlée à celle de la République.**

**Seule cette voie républicaine exigeante nous ouvre l'horizon vers plus d'unité, de liberté et d'émancipation** au sein d'une appartenance commune qui transcende toutes les autres : **l'appartenance à la Nation française**.

\*\*\*

Nous le savons, **notre combat pour l'émancipation n'est pas terminé**.

**Il ne le sera jamais.**

Car la liberté, l'égalité, la dignité sont **des conquêtes fragiles.**

Nous avons malheureusement appris que **l'Histoire ne progressait pas toujours en ligne droite.**

**En matière de droits humains, il n'existe pas de pause : lorsqu'on cesse d'avancer, on commence déjà à reculer.**

Ce que nous devons aux **générations passées**, c'est la **vigilance.**

Ce que nous devons aux **générations futures**, c'est **l'espérance.**

\*\*\*

**Et entre les deux, il y a l'engagement.**

L'engagement pour **transmettre aux plus jeunes**, pour **rendre justice par les mots.**

Parmi ces voix qui ont éclairé notre mémoire, je veux **rendre hommage à une femme dont l'œuvre est une boussole : Maryse CONDÉ.**

**Guadeloupéenne**, elle a donné à la **littérature de langue française** une voix à la fois **ancrée** et **universelle.**

Une voix **entre trois continents** qui **traverse les siècles**, **affronte les silences** et fait entendre les **cris des disparus.**

Dans *Moi, Tituba sorcière*, dans *Ségou*, dans *L'Évangile du Nouveau-Monde*, dans tant d'autres textes, **Maryse CONDÉ** a redonné chair aux **oubliés de l'Histoire.**

Elle a fait parler les **femmes réduites au silence**, les **peuples jetés dans l'ombre**, les âmes que l'Histoire avait longtemps écartées.

Avec elle, **la mémoire devient récit, le récit devient résistance.**

**Maryse CONDÉ**, c'est la romancière **de l'identité reconquise.**

**Militante de la mémoire**, **première présidente** du Comité pour la Mémoire de l'Esclavage, elle ne se contentait pas de **se souvenir** : elle **désenvoûtait l'Histoire.**

**Et son exemple nous invite à en faire autant.**

C'est pourquoi je veux aussi **rendre hommage à celles et ceux** qui, avec la même exigence – historiens, chercheuses, artistes, militantes de la mémoire – font **émerger les vérités longtemps tues.**

Grâce à leur travail, **la vérité ne dort plus dans les archives.**

Elle **vit**, elle **éclaire**, elle **bouscule**.

**Et parfois, elle surgit d'un tableau.**

Je veux ici évoquer **une œuvre singulière, bouleversante, longtemps silencieuse, aujourd'hui révélée** : le **portrait de Madeleine**, peint en 1800 par **Marie-Guillemine BENOIST**.

Une **exception** dans une peinture occidentale qui **invisibilisait les corps noirs** ou les cantonnait à **l'arrière-plan**.

Mais Madeleine **n'est ni ombre ni décor**.

**Elle est sujet**, drapée de blanc, le regard direct, grave.

Elle nous dit : « **J'ai un nom, j'ai une histoire, j'ai une vie.** »

Il aura fallu attendre le **XXIe siècle** pour que la **recherche historique** lui rende son **identité** — Madeleine, une esclave affranchie, originaire de Guadeloupe — révélé lors de **l'exposition Le Modèle noir au Musée d'Orsay**, en 2019.

Ce n'est pas qu'une découverte : c'est **une victoire sur l'effacement**.

Une preuve que **l'Histoire continue de s'écrire**, grâce aux chercheurs, aux conservateurs, aux historiens, et à la **volonté de dire enfin ce qui fut tu**.

Aujourd'hui, ce tableau est devenu **une icône**.

Une « **Joconde noire** », célébrée jusqu'au clip de **Jay-Z** et **Beyoncé** au **Louvre**.

\*\*\*

Mesdames et Messieurs,

Ce mémorial est **un appel à l'humanité** : un appel à la **transmission**, un appel à la **fraternité**.

**Le Mémorial ACTe nous invite à casser les dernières bulles persistantes d'un système colonial largement périmé.**

**Le Mémorial ACTe nous enjoint de créer une société qui élève les talents, donne à chacun sa chance, et renforce sa fierté d'appartenir à un collectif qui regarde l'avenir avec optimisme, détermination et engagement.**

**Les Antilles françaises ont les cartes en main pour réussir leurs développements adaptés aux modes de vie caribéens.**

**La Guadeloupe comme la Martinique sont des territoires hautement stratégiques pour y développer de nouvelles activités.**

Au fond, le regard que nous portons sur notre passé colonial doit nous conduire tous à **agir en conscience** pour ce **renouveau démocratique, économique et social** tant attendu dans les Antilles.

Dans cette perspective, **les entrepreneurs, notamment parmi les nouvelles générations, ont un rôle à jouer.**

Ils doivent savoir qu'ils trouveront **toujours à leurs côtés, en toutes circonstances, la puissance publique** quand il s'agira de **remettre en cause des rentes, casser les monopoles et libérer les énergies dans les Outre-mer.**

\*\*\*

Mesdames et Messieurs,

**Aimé CESAIRE** tenait le **principe de fraternité** pour le **plus important** de tous car la fraternité signifiait à ses yeux la **véritable égalité entre les femmes et les hommes.**

Parce que la fraternité **abolit les frontières du mépris et des castes.**

Parce que la fraternité dément les **hiérarchies suprémacistes et les discriminations.**

Parce que la fraternité affirme, face à la barbarie, la haine et le rejet de l'autre, la **force invincible de notre humanité commune.**

Alors, au **nom de cet essentiel travail de mémoire**, au **nom de cette fraternité**, au nom de la résilience des sociétés antillaises, **faisons vivre l'espérance.**

Pour que **jamais l'Histoire ne recommence.**

Pour que **toujours l'humanité progresse.**

**Pour que vive la République et que vive la France !**